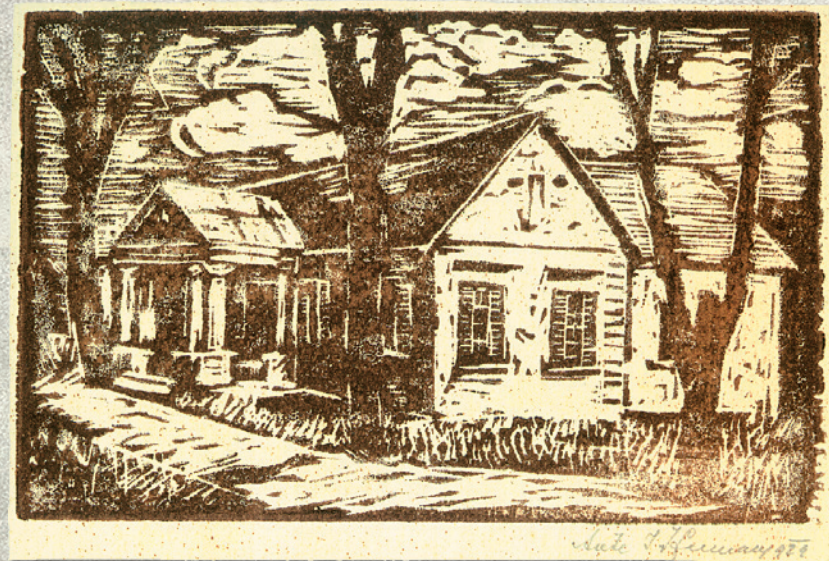




Čitaonica, Ante Kuman, linorez, 1929.

Izvod iz recenzije

U rekonstrukciji Sabolove biografije autor se služi postojećom literaturom o njegovu životu i djelu, ali i arhivskim izvorima, novinskim tekstovima, svjedočenjima suvremenika te Sabolovima autobiografskim zapisima, stavljajući sve to u kontekst vremena, čija se interpretacija temelji na relevantnoj literaturi. Kratak prikaz Sabolova pjesničkog stvaralaštva autor temelji na ocjenama relevantnih književnih kritičara i povjesničara. Sve to zajedno predstavlja vrijedan doprinos rasvjetljavanju brojnih uspona i padova nesvakidašnje osobnosti, koja je ostavila dubok trag u bjelovarskoj i hrvatskoj kulturi druge polovice 20. stoljeća.

doc. dr. sc. Mario Kolar



Cijena 15 €

Željko Karaula ŽELJKO SABOL PRILOZI ZA BIOGRAFIJU

OGRANAK MATICE HRVATSKE U BJELOVARU

Željko Karaula

BJELOVAR I HRVATSKA U SRCU

ŽELJKO SABOL

PJESNIK, LIKOVNI KRITIČAR, PROLJEČAR, LEKSIKOGRF

Prilozi za biografiju

mh



Bjelovar, 2023.

Autor Željko Karaula na osnovu brojnih sačuvanih izvora lijepo oslikava životni put i kulturni rad Željka Sabola od djetinjstva do njegove smrti. Jednim lepršavim stilom vodi nas kroz brojne etape u njegovom životu. Jedna među prvim je kada je kao dijete pratio jedne poslijeratne izbore, zatim prati njegovo školovanje, prve njegove pjesme, slikarske pokušaje i godine mladosti.

Posebno je više zanimljivih prikaza iz njegovih gimnazijskih dana u kojima je Sabol susreće s brojnim ličnostima iz političkog i kulturnog života. Nakon toga nastavio je studij povijesti umjetnosti i komparativne književnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. U Zagrebu je našao svoj drugi dom, stekao je niz prijatelja i upoznao brojne kulturne djelatnike Zagreba. Kao student pisao je svoje priloge u „Studentski list“ i „Polet“. Nakon završenog studija radio je kao kustos Gradskog muzeja u Bjelovaru, nastavio pisati tekstove za šansone koje su pjevali poznati hrvatski pjevači. Godina 1971. dodatno je promijenila život Željku Sabolu. Kao član Matice hrvatske bio je jedan od progonjenih bjelovarskih proljećara. Iz opisa u knjizi doznajemo ne samo o njemu nego i brojnim kulturnim i političkim previranjima u Bjelovara od konca 1971. godine. Iako ni on nije izbjegao hajku protiv proljećara, ipak je zahvaljujući svjedočenju uglednih intelektualaca i kulturnih djelatnika iz Zagreba, optužba protiv njega zbog sadržaja njegove pjesme „Kada izgovorim tvoje ime“ bila odbacjena. Nakon njegova samoubojstva 1991. Sabolovo ime ulazi u hrvatsku nacionalnu mitologiju.

dr. sc. Vjenceslav Herout